

JEUDI 12.01.23
FERAL BANDS /
ON:TRANSMISSION (SÉLECTION RADIO-ART)
 / Concert + Projections/diffusions

20h30
 5/8 euros

JEUDI 19.01.23
**POUR LA GRATUITÉ DES BESOINS
 DE BASE EN ÉNERGIE**
 / Réunion publique

18h30
 prix libre

VENDREDI 27.01.23
FÊTE DU TRAVAIL SOCIAL
 / Rencontre, débat, échange et Concert

18h30
 prix libre

DIMANCHE 29.01.23
SUBTIL BÉTON
 / Atelier d'imaginaire

14h > 18h
 prix libre

JEUDI 09.02.23
DISTURBIO + MATHIAS FORGE
 / Concert

20h30
 5/8 euros

MARDI 27.02.23
SÉLECTION MTK MOVIES
 / Cinéma

20h30
 4/5 euros

SAMEDI 04.03.23
LE SNACK (HIVERNAL)
 / Salon d'édition

11h > 23h
 entrée libre

SAMEDI 11.03.23
PEGGY AHWESH
 / Cinéma

20h30
 4/5 euros

JEUDI 23.03.23
SECLUDED BRONTE
 / Concert

20h30
 5/8 euros

102

/ 102, RUE D'ALEMBERT
 38000 GRENOBLE
 / CONTACT@LE102.NET
 WWW.LE102.NET

DUPLIDOCUS

Collectif d'impressions DIY et libertaires, nous imprimons affiches, brochures, fanzines, tracts, etc. en risographie, en quantité et à faible coût (7 couleurs disponibles).

Contact duplidocus@riseup.net

LES PAGES MANQUANTES

Bibliothèque de luttes* et de créations*

*de luttes féministes intersectionnelles, queer matérialistes car nous prenons en compte les multiples rapports de classe qui structurent notre société et les conditions matérielles d'existence et de production. Ces rapports de classe se croisent et ne sont pas isolables les uns des autres. Ceci est notre base politique dans une visée d'émancipation collective
 *de créations > créer un classement qui nous pousse à penser en dehors des normes des bibliothèques classiques. > créer un espace vivant dans lequel on tisse des liens à travers et avec les livres créer en fonction de nos questions, de nos préoccupations et de nos sensibilités > créer dans des moments de lectures à plusieurs voix > créer une distro pour des éditions qui sortent des rapports marchands du livre.

Contact !espacesmanquantes@gresille.org

TANGENTES

Tangentes est un collectif en mixité choisie sans mec cis rassemblant des personnes dans le secteur du bâtiment. Les permanences sont un espace de soutien, de rencontres et d'échanges.

Permanences Tangentes les deuxièmes vendredis du mois de 17h30 à 19h30

Contact tangentes@gresille.org

INFOS

SYNDICATS CNT DE L'ISÈRE

ÉDUCATION, SANTÉ-SOCIAL, COLLECTIVITÉS TERRITORIALES, INDUSTRIE-COMMERCE-SERVICES

Syndicats locaux de la CNT, nous développons un syndicalisme de lutte et de transformation sociale sur nos lieux de vie et de travail. Nous luttons contre les dominations patronales, politiques, racistes et patriarcales. Nous portons un projet révolutionnaire et autogestionnaire.

Permanences CNT 38 les mercredis de 18h à 19h
 ui38@cnt-f.org et www.cnt-f.org/ui38

CNT AIT

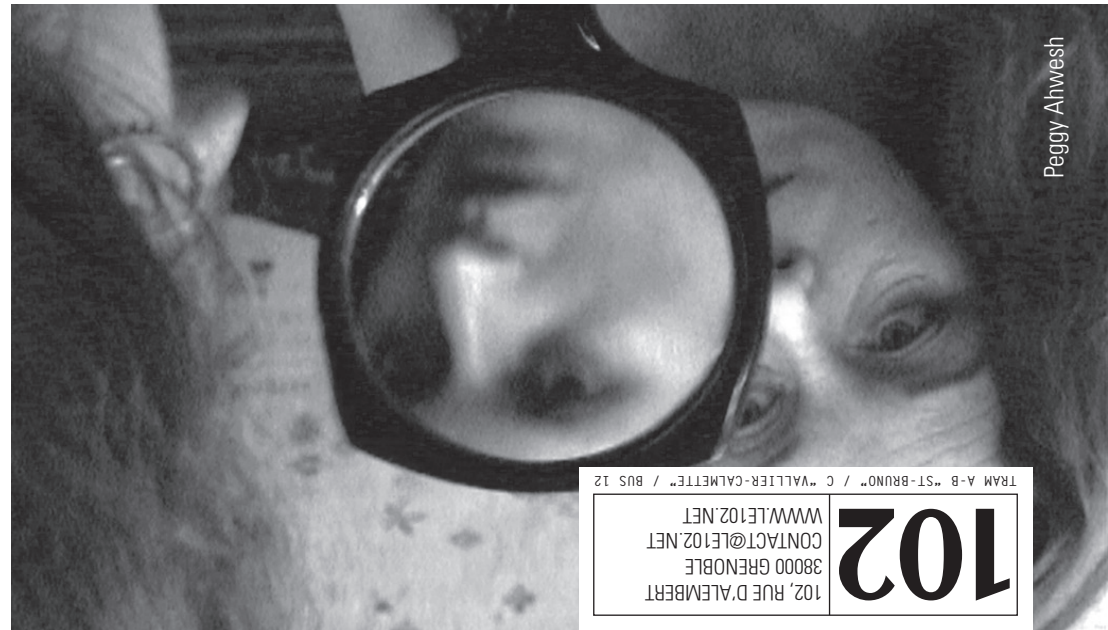
Anarchosindicalistes, nous avons pour perspective de construire collectivement une société communiste libertaire à partir de nos pratiques des luttes pour l'amélioration de nos conditions de vie et de travail.

Permanences CNT-AIT les mardis de 18h à 19h

UCL

Union Communiste Libertaire est une organisation politique révolutionnaire, anticapitaliste, antipatriarcale et antiraciste qui hérite des traditions communistes et anarchistes.

Ses militants et militantes se donnent pour objectif d'une part de construire les luttes aux côtés des autres collectifs et organisations de notre camp social, et d'autre part d'élaborer et faire connaître notre projet de société démocratique et égalitaire, le communisme libertaire, ainsi que notre stratégie pour y parvenir.



Peggy Ahwesh

102
 38000 GRENOBLE
 CONTACT@LE102.NET
 WWW.LE102.NET
 102, RUE D'ALEMBERT
 38000 GRENOBLE
 CONTACT@LE102.NET
 WWW.LE102.NET

LE 102 EST UN ESPACE AUTOGÉRÉ, FONCTIONNANT SANS SUBVENTION NI SALARIÉ, OCCUPANT DES LOCAUX APPARTENANT À LA VILLE DE GRENOBLE.

DEPUIS 1983, DES ASSOCIATIONS Y ORGANISENT CONCERTS, SÉANCES DE CINÉMA EXPÉRIMENTAL, EXPOSITIONS, THÉÂTRE, DANSE, RENCONTRES, DÉBATS... AVEC POUR BUT DE FAIRE DÉCOUVRIR AUTRE CHOSE, AUTREMENT.

VIVANT DE PROPOS ATYPIQUES & DE FORMES SINGULIÈRES, LE LIEU EST GÉRÉ COLLECTIVEMENT.

WWW.LE102.NET

/ SAUF SI PRÉCISÉ, / ADHÉSION ANNUELLE DE 1€
LES PORTES DU 102
S'OUVRENT À 19H30
POUR BOIRE & MANGER
ET LES ÉVÉNEMENTS
COMMENCENT À L'HEURE
INDIQUÉE.

JEUDI 12.01

FERAL BANDS + ON:TRANSMISSION

/ CONCERT + PROJECTIONS/DIFFUSIONS

Le duo **Feral Bands** (Nicolas Montgermont & Pali Meursault) utilise les ondes radio et les interférences locales et environnementales comme seules sources de performances sonores improvisées. Explorant les ondes « retournées à l'état sauvage » de portions du spectre électromagnétique laissées à l'abandon par l'industrie, le concert qui en résulte est entièrement différent à chaque moment et dans chaque lieu où il est joué. Une véritable expérience éphémère de l'inaudible !.

+ Projections/diffusions de pièces de radio-art créées par Sisters Acousmatika, Victor Mazon Gardoqui et Juliette Volcler à l'occasion de l'exposition « Donner Forme à l'Éther » (2021).

PERMANENCES LES PAGES MANQUANTES

2^{EME} ET 4^{EME} MARDIS DU MOIS / 18H30 > 20H30
ENTRÉE LIBRE

Des moments pour manger, lire, emprunter,
discuter, faire la sieste...

Le fond est constitué de nos bibliothèques privées
rendues publiques. L'accès à l'emprunt est gratuit

! Brocante de livres à prix libre jusqu'à la disparition du stock !.

JEUDI 19.01

POUR LA GRATUITÉ DES BESOINS DE BASE EN ÉNERGIE

/ RÉUNION PUBLIQUE ORGANISÉE PAR L'AG ÉCOLO ANTICAPITALISTE

Les prix du gaz et de l'électricité explosent ! Janvier est arrivé et l'effet du « bouclier tarifaire » du gouvernement s'estompe déjà. Encore une fois ce sont les plus précaires qui trinquent, notamment à cause du mal logement et des passoires thermiques, sans parler des personnes qui n'ont pas de logement. Les riches polluent plus, les riches consomment plus (notamment de l'énergie), il est écologiquement juste et utile de leur faire payer le coût énergétique. La gratuité des besoins de base en énergie est une mesure à la fois sociale et environnementale.

Venez vous informer et échanger avec l'AG écolo anticapitaliste sur la gratuité de l'énergie et comment s'organiser collectivement pour la demander dès maintenant.

JEUDI 09.02

DISTURBIO + MATHIAS FORGE

/ CONCERT

Disturbio (Jérôme Noetinger & Angélica Castelló) est une grande collection d'échantillons et de boucles, de radios et d'enregistrements de terrain, sur cassettes et bandes, avec des voix magiques et diaphanes dissimulées ; une étude sur les tremblements de la surface vibrante, les forts mouvements tectoniques, une masse sonore dense et articulée.

Le duo essaie, quand c'est possible, d'inviter un-e autre musicien-ne pour proposer un trio unique et éphémère. Ce soir au 102, c'est **Mathias Forge** qui les rejoindra, avec des cassettes, un trombone ou un violoncelle. Autant dire que cette rencontre sera singulière !!!

ANGÉLICA CASTELLÓ FLÛTES PAETZOLD, K7, RADIOS, ÉLECTRONIQUES

JÉRÔME NOETINGER REVOX, RADIO, K7, ÉLECTRONIQUES

VENDREDI 27.01

LA FÊTE DU TRAVAIL SOCIAL

/ RENCONTRE DÉBAT ÉCHANGE + CONCERT

Échanges et débats autour d'actualités brûlantes du secteur Social notamment sur la réforme des diplômes et le sens des métiers du Social, la refonte des conventions collectives, la loi asile et immigration, les luttes et mobilisations à venir... Suivi d'un concert, 3 groupes de la cuvette et des environs. Les sommes récoltées serviront pour les prochaines mobilisations du secteur, à commencer par la montée nationale à Paris le 2 février.

COUPS DE DÉS ATELIER D'IMPROVISATION

DIMANCHES 22.01 / 19.02 / 19.03
15H > 19H / PRIX LIBRE

Ouvert à tous. tes, amateur. trice. s et plus expérimenté. e. s,
quel que soit le moyen d'expression (musique, voix, mouvement,
projections, proposition graphiques, textes, ...).

On y travaillera la matière à partir de propositions, contraintes,
exercices et tentatives formelles, dans le cadre d'une pratique
guidée, orientée vers l'expérimentation.

+ d'infos sur le102.net

Dès 15h : ouverture des portes, installation,
échauffement personnel 15h30 pétantes : atelier.

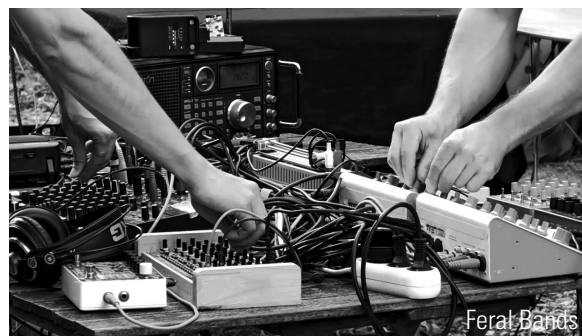
DIMANCHE 29.01

SUBTIL BÉTON

/ ATELIER D'IMAGINAIRE

/ en mixité choisie sans mec-cis hétéro / 13h ouverture des portes

Avec quelques membres du collectif d'autrices **les Aggloméré.e.s** venez partager cette pratique accessible à tout.x.s. Subtil Béton est un roman d'anticipation politique, écrit et dessiné à plein de mains. C'est un récit choral dont les multiples voix ricochent pour dépeindre un futur proche, modelé par le fascisme, où se répondent la tendresse, les peurs et les espoirs. Écrire à plusieurs peut être facile, amusant, surprenant, renforçant. Venez tâter du pouvoir libérateur de la fiction !



ET AUSSI :

SAMEDI 21.01

/ PROJECTION RENCONTRE ORGANISÉE PAR LA CYCLIQUE

« MIXITÉ CHOISIE DE GENRE EN PRATIQUES » DEUX FILMS DE
CONSTANCE BROSSÉ, EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE. 19H
/ ENTRÉE LIBRE

DIMANCHE 29.01

/ CONCERT

RAN (DEATH PUNK - VAULX-EN-VELIN) + **LA HESS** (HC PUNK -
LYON QUENELLIE) + **GARAVE** (SLUDGE - GRRRR) 20H / PRIX LIBRE

VENDREDI 24.02

/ CONCERT, SOIRÉE « GRENOBLE SKANKING TOWN NUMÉRO 4 »
AUTOUR DE LA CULTURE SKIN

THE READY MADES (SOUL DE PARIS) + **MECANIK SKANKERS**
(ROCKSTEADY DE GRENOBLE) 18H / 5/8EUROS

/ **ACHTUNG!**
CINÉMA

ARCHIPEL_URBAIN
MUSIQUE

MARDI 27.02

SÉLECTION MTK MOVIES

/ CINÉMA

Sous les auspices de l'**atelier MTK** et de son ouverture aux techniques expérimentales, les films du programme ont été réalisés grâce à une variété de procédés impliquant entre autres des algues, de l'eucalyptus, de l'aloès, de la sauge, du pollen d'abeille, des cendres, ainsi que l'utilisation d'un projecteur de film ou d'un tube cathodique comme imprimante contact.

« Des utilisations délibérées d'images trouvées aux films utilisant sans concession la matière première, la caméra et les plantes prendront nos yeux... Les pupilles seront certainement éclairées par le projecteur... Comment les images en mouvement peuvent-elles rester dans nos têtes ? »

SAMEDI 04.03

LE SNACK

/ SALON D'ÉDITION

Version hivernale de la précédente édition du Snack, une journée bien au chaud dans la salle noire pour découvrir et partager autour des pratiques de l'édition do it yourself : fanzines, revues, brochures, livres...

Salon de thé et pâtisseries toute la journée.

ATELIER BRODERIE FÉMINISTE

DIMANCHES 08.01 / 19.02 / 19.03
11H > 15H / ENTRÉE LIBRE

Atelier-café de broderie et point de croix féministes en continu
(on vient quand on veut). Venez faire ensemble et apprendre
à créer un objet ou personnaliser un vêtement avec le motif
de votre choix. Débutant-es bienvenu-es.

CONTACT : jntetco@gmail.com (dites-nous si vous pensez venir)
+ d'infos sur le102.net

SAMEDI 11.03

PEGGY AHWESH

/ CINÉMA

Peggy Ahwesh est née en 1954 en Pennsylvanie, inspirée par des cinéastes comme Paul Sharits, Tony Conrad, Carolee Schneeman et Joyce Wieland. À Pittsburgh, dans les années 1970, elle s'est impliquée dans la scène punk rock locale en documentant les groupes punk et en organisant une série de films à la Pittsburgh Filmmakers ; son premier cinéaste invité était George A. Romero.

Son travail couvre un large éventail de formats et de sujets. Pour cette soirée, nous avons choisi une sélection de ses courts métrages numériques et vidéo les plus récents.

JEUDI 23.03

SECLUDED BRONTE

/ CONCERT

Il n'est pas rare, dans les concerts programmés par Archipel Urbain, de rencontrer du bizarre. Alors là, vous serez servi-e-s ! Et il faudra s'accrocher, car **Secluded Bronte** va vous projeter dans un monde délirant, étrange et unique. Au sein de ce groupe d'outsiders, Richard Thomas rejoint les deux frères Bohman, Adam et Jonathan. En marge de toute catégorisation, c'est aussi brut que minimal, aussi expérimental que poétique, aussi performatif que statique. Secluded Bronte, ou le lien oublié entre les dadaïstes et les punks, avec un côté pince-sans-rire très british.